

Il Comune di Gallipoli, in collaborazione con Associazione Amart, 'Round Midnight Edizioni, Centro di Ricerca PENS dell'Università del Salento, Magazine Culturale "Midnight" e Centro di poesia contemporanea dell'Università di Bologna, annuncia la II Edizione del **Premio Poié**.

Il *Premio Poié* è parte dell'iniziativa **Gallipoli in Poesia** e si svolgerà durante la seconda edizione del Festival della poesia **Poié**, che si terrà a Gallipoli nel periodo 4, 5, 6 maggio / 11 giugno 2018.

1. Possono partecipare al *Premio Poié* autori di qualsiasi età e nazionalità. Il materiale per la partecipazione potrà essere inviato soltanto tramite posta elettronica. Per partecipare è necessario inviare in allegato **un unico file Word** contenente **una raccolta inedita composta da un minimo di venti ad un massimo di quaranta poesie**. Non saranno presi in considerazione file Pdf e saranno automaticamente cestinate le mail contenenti più di un file in allegato. Nello stesso documento, sul frontespizio della raccolta, dovranno essere inseriti: titolo dell'opera, nome e cognome dell'autore, data e luogo di nascita, indirizzo di domicilio o residenza, numero telefonico, indirizzo e-mail e, facoltativamente, una breve nota biobibliografica. L'oggetto della mail dovrà essere: "Partecipazione Premio Poié". Il file dovrà essere nominato nel seguente modo: **Cognome_Nome_Titolo** della raccolta (Esempio: **Montale_Eugenio_Ossi** di seppia). L'organizzazione presenterà alla giuria soltanto le opere che rispetteranno tutte queste indicazioni.

2. L'opera presentata dovrà necessariamente essere **inedita**. Per inedita si intende: **mai pubblicata integralmente in volume o in e-book**. Non sono quindi ammesse opere edite recanti codice ISBN o tramite self-publishing: anche un volume stampato autonomamente e messo in commercio non sarà ammesso al concorso. Sono invece ammesse raccolte pubblicate parzialmente online o che abbiano partecipato ad altri concorsi.

3. Sono ammesse, oltre alle opere in **lingua italiana**, anche quelle in **dialetti italiani** e in **lingua straniera**. Nel caso di testi in dialetto o in lingua straniera, sarà necessario corredare l'opera di una traduzione in lingua italiana a fronte.

4. Il file dovrà essere inviato all'indirizzo **festivalpoesiagallipoli@gmail.com** entro e non oltre la mezzanotte del **20 maggio 2018**. Le opere presentate oltre questa data non verranno prese in considerazione. N.B.: L'organizzazione invierà una mail in cui si confermerà la corretta ricezione soltanto alle opere ricevute entro i termini previsti ed esattamente conformi a quanto segnalato negli articoli 1, 2 e 3 del presente bando. Si prega dunque, prima di contattare l'organizzazione chiedendo informazioni in merito alla ricezione della propria opera, di essere certi di aver eseguito l'invio correttamente.

5. Una prima commissione, composta da scrittori, poeti, docenti ed esperti di letteratura, selezionerà **tre finalisti**, i quali verranno contattati tempestivamente entro il 3 giugno. I tre finalisti saranno presentati al pubblico durante la serata di lunedì 11 giugno. Due loro testi verranno letti durante la serata (in caso di assenza dell'autore, i testi saranno declamati da attori scelti dall'organizzazione).

6. **Il vincitore unico** sarà scelto, tra i tre finalisti, da una seconda commissione, presieduta dal Sindaco di Gallipoli Stefano Minerva e composta da alcuni studiosi provenienti dal Centro di ricerca *PENS - Poesia Contemporanea e Nuove Scritture* dell'Università del Salento.

7. Il vincitore sarà proclamato e premiato durante la serata di **lunedì 11 giugno**, alla presenza del celebre poeta canadese **Richard Harrison**. È gradita, ma non obbligatoria, la presenza dei tre finalisti durante la serata di premiazione. L'organizzazione non prevede un rimborso spese per i finalisti, quindi l'eventuale assenza alla serata di premiazione non pregiudica la validità del premio.

8. La partecipazione al *Premio Poié* è **gratuita**.

9. I tre autori **finalisti** verranno **ospitati**, con alcune loro poesie, sul **Magazine culturale Midnight**, introdotti da una nota critica scritta da un componente del Centro di poesia contemporanea dell'Università di Bologna.

10. Il **vincitore** del *Premio Poié* riceverà **un'offerta di pubblicazione** nella collana "Billie" della casa editrice **'Round Midnight**.

11. La partecipazione al concorso comporta in automatico l'accettazione del presente regolamento; inoltre, il concorrente acconsente al trattamento dei propri dati personali secondo l'informativa ai sensi dell'Art. 13 del D.Lgs. 30/06/2003 n. 196 sulla tutela dei dati personali. Il trattamento dei dati verrà effettuato esclusivamente ai fini inerenti al Premio Poié.

12. La partecipazione al concorso non prevede la cessione del diritto d'autore. L'autore potrà riutilizzare le stesse opere per altri concorsi o per antologie o altre pubblicazioni, senza alcun vincolo.

13. Per qualsiasi informazione è possibile scrivere all'indirizzo festivalpoesiagallipoli@gmail.com o contattare privatamente la pagina Facebook del Festival *Poié – Riafferrare la vita*.